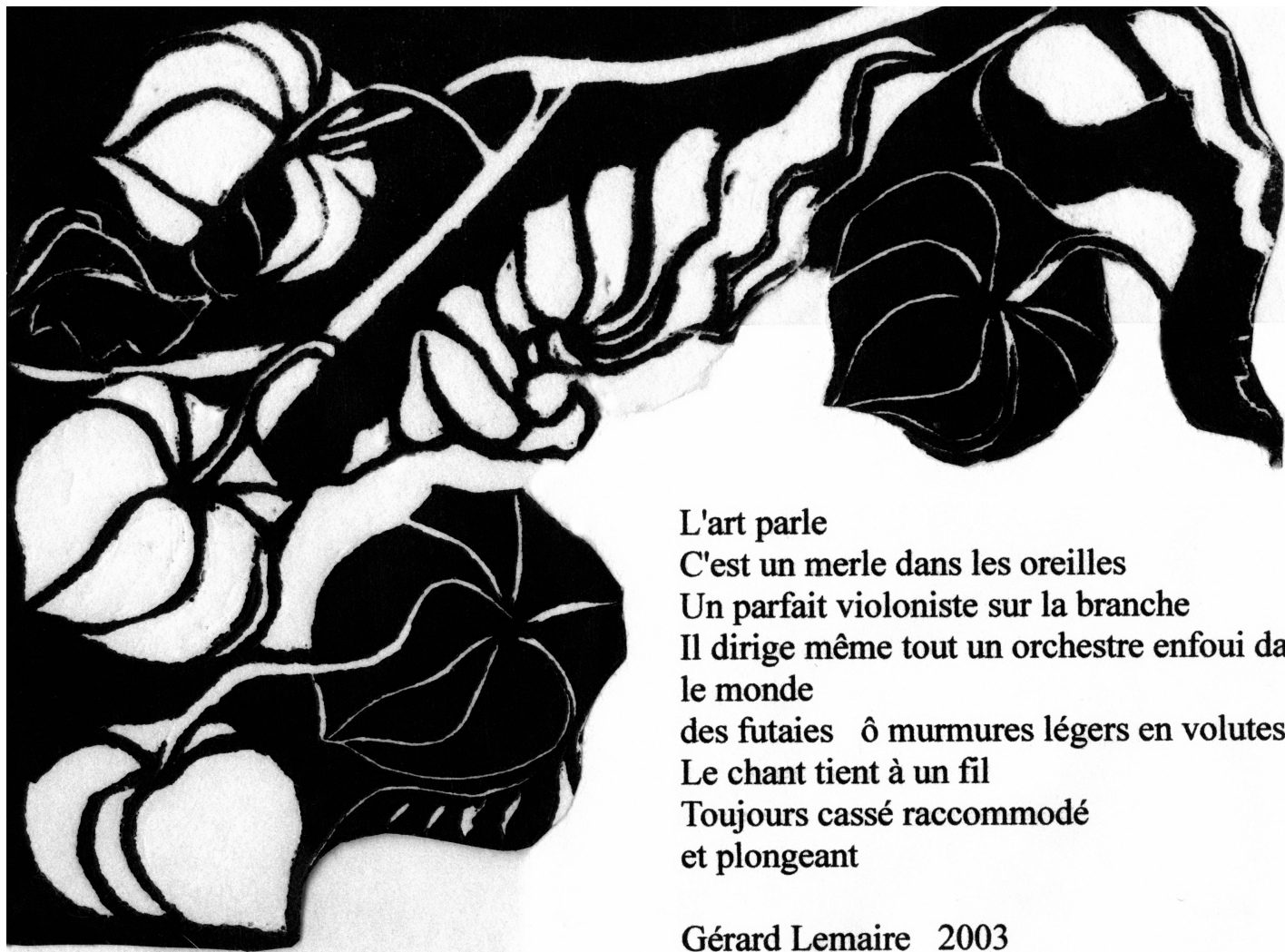




L'art parle
C'est un merle dans les oreilles
Un parfait violoniste sur la branche
Il dirige même tout un orchestre enfoui dans
le monde
des futaies ô murmures légers en volutes
Le chant tient à un fil
Toujours cassé raccommodé
et plongeant

Gérard Lemaire 2003